

برخی از آسیب‌های گریمر یا آرایش صورت کودکان



ورودیه‌ای برای سر آغاز

بنابر ضرورتی، برای آوردن فرزند یکی از دوستان از یک واحد پیش دبستانی، همراه او عازم محل پرورش فرزندش در پیش دبستانی در یک منطقه میانی تهران شده‌ایم. هنگام ظهر است و تا دقایقی دیگر، پیش دبستان تعطیل می‌شود.

زنک که می‌خورد، تعداد زیادی کودک که صورت‌هایشان با رنگ و اکلیل گریمر یا بهتر است بگوییم آرایش شده است، با چهره‌هایی که موش، خرگوش، گربه و روباه بودنشان از چند ده متری قابل مشاهده است، از مرکز پیش دبستان بیرون می‌آیند؛ در حالی که با ذوق و شوقی هر چه تمام‌تر در رسیدن به پدر و مادرهایشان مسابقه گذاشته‌اند. دختر کوچولوی دوست من هم از دور پدرش را می‌بیند و با عجله و ذوق می‌خواهد قیافه خودش را که شبیه سوسک گریمر شده است، به پدر نشان دهد. مقنعه دختر کوچولو کمی کنار می‌رود و به جای چهره زیبای او که آن را همیشه دیده و لذت برده‌ام، چهره‌ای سیاه شده خودنمایی می‌کند که در نگاه اول، چندان زیبا هم نیست.

دوستم به شدت شاکی است ولی سعی می‌کند به روی خود نیاورد. فقط به پرسشی کوتاه بسنده می‌کند: «حالا کی گفت تو سوسک بشی، خوشگل‌تر می‌شوی؟» دختر کوچولو گفت: «همین خانمه که امروز از صبح اومده بود و صورت همه رو نقاشی کرد. اون گفت گربه و موش و خرگوش زیاده؛ بیا تو رو سوسکت کنم تا همه بچه‌ها حسودیشون بشه!»

خیلی خوش‌وقت می‌شویم که آموزش حسودی هم در فهرست هدف‌های پرورشی مدرسه، در دستور کار مربیان محترم قرار گرفته است. تا دختر دوستم از آن پشت بیاید و سوار خودروی پدرش شود، دوستم می‌گوید: «اگه ممکنه شما چند دقیقه پیش دخترم باش تا من برم به این کارشون اعتراض کنم و برگردم!»

او را به دلیل عصبانیتی که تمام وجودش را گرفته است، از انجام دادن این کار منع می‌کنم و از او می‌خواهم اعتراض را به وقتی دیگر موکول کند تا دخترش هم بیش از این آسیب نبیند؛ هر چند او در عالم کودکانه خود، همان‌طور که در صندلی پشتی خودروی پدرش نشسته، در حال ورنانداز کردن قیافه‌اش در آینه جلویی است و اصلاً کاری به عواقب و آسیب‌های این کار و جوش و خروش تربیتی پدرش ندارد.

شرح ماجرا

پدیده گریمر یا آرایش صورت کودکان، چند وقتی است که به شکل‌های گوناگون خودنمایی می‌کند. این نوع گریمر را در اکثر نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری ویژه کودکان و نوجوانان و نیز بزرگسالان، جشن‌های مدرسه‌ای، رستوران‌ها و مراکز خرید و بسیاری جاهای دیگر ملاحظه می‌کنیم. حتی برخی مراکز پیش دبستانی و دبستانی، این برنامه را با آب و تاب فراوان در فهرست برنامه‌های فرهنگی تربیتی خود تبلیغ و عنوان می‌کنند که در کنار برگزاری فلان برنامه فرهنگی یا تفریحی در مدرسه، از نقاش چهره شناخته شده، خانم یا آقای فلانی دعوت کرده‌ایم در آموزشگاه حضور یابد و چهره‌های فرزندان دلبند

یک توصیه اساسی

از این رنگ‌آمیزی‌ها روی صورت کودکان استفاده نکنید ولی اگر به هر دلیل مایل به امتحان این تفریح برای فرزندان هستید، فقط یک بار آن را انجام دهید و بعد با سرعت و در کمتر از دو ساعت، رنگ‌ها را از روی پوست کودکان پاک کنید. در این خصوص، از پذیرفتن درخواست فرزند خود برای نگه داشتن گریمر تا صبح فردا و حتی خوابیدن با صورت گریمر شده، خودداری کنید.

- آیا رنگ آمیزی صورت کودکان، می تواند عوارض پوستی چون تورم و خارش داشته باشد؟ آیا این رنگ آمیزی عارضه هایی از جمله حساسیت پوستی، تورم و خارش هم در پی دارد؟
- برای این کار از چه رنگ هایی استفاده می شود؟

- در صورت بروز چنین عارضه هایی، پاسخگوی ما آن دختر خانم گریمر دعوت شده به واحد پیش دبستانی یا نمایشگاه فرهنگی است یا پزشک متخصص پوست و مو؟
- آیا با استفاده از رنگ های چرب در کودکان

علائم حساسیت پوستی قرمزی، تورم و خارش است که علائم اگزما می باشد. تماسی آلرژیک هستند

شما را به هر شکل و با هر تصویری که دوست دارید، گریم کند. علاوه بر این، اگر دقت کرده باشید غرفه هایی که در نمایشگاه های گوناگون مشغول رنگ آمیزی صورت بچه ها هستند، از شلوغ ترین غرفه ها به شمار می روند. کودکان نادانسته و به دلیل چشم و هم چشمی، عاشق این سرگرمی هستند ولی نکته تعجب آور، والدین غافل آن هاست که خوشحال و خندان از اجرای این مراسم، برای فرارسیدن نوبت خود در صف ایستاده اند. اخیراً این کار در جشن های مدارس و نیز در برخی مهد های کودک و واحدهای پیش دبستانی شیوع بی حد و اندازه ای پیدا کرده و یکی از دلایل پرداختن مجله رشد آموزش پیش دبستانی به این موضوع نیز همین امر است.
درست است که این کار، یک فرصت شغلی جدید است و مجریان آن درجات نازل تا فخری از هنر نقاشی و آرایشگری و گریم را هم دارا هستند ولی نکته مهم، نازل یا فخر بودن هنر مجریان این نوع گریم و آرایشگری و میزان مبالغ دریافتی آنان نیست، بلکه آسیب هایی است که این کار از لحاظ جسمی و تربیتی به کودکان وارد می کند.

چند پرسش از خودمان

آیا تاکنون در مقام پدر و مادر از خود پرسیده ایم این کار از لحاظ تربیتی و جسمی ممکن است چه آسیب هایی به کودکان وارد کند؟ پرسش هایی از قبیل:
- آیا رنگ های به کار رفته در ابزار مجریان گریم که مثلاً صورت کودکان را برای سرگرمی، زیباتر می کنند، برای کودکان بی خطرند؟

علائم حساسیت پوست صورت کودک

علائم حساسیت پوستی قرمزی، تورم و خارش است که علائم اگزما می باشد. تماسی آلرژیک هستند. گاهی ممکن است این حساسیت به صورت ضایعاتی شبیه کهیر نمایان شوند. به هر حال، اگر بعد از نقاشی، در پوست صورت کودک خود متوجه قرمزی و تورم شدید یا اگر کودک از خارش پوست شکایت کرد، بلافاصله رنگ را با آب و صابون بچه یا شامپوی بچه بشویید. گاه می توان از شیر پاک کن نیز برای این منظور استفاده کرد و بعد صورت را با آب خالی شست.

پس از شست و شوی کامل رنگ از روی پوست، بهتر است از یک مرطوب کننده ساده پوست (مانند وازلین یا اوسرین) استفاده کنید تا آسیب وارد شده به پوست در اثر استفاده از رنگ و نیز صابون به حداقل برسد. اگر پوست صورت کودکان دچار قرمزی شد، هنگام مواجهه با آفتاب نیز به صورت آن ها کرم ضد آفتاب بزنید. اگر مشکل حل نشد، به متخصص پوست و مو مراجعه کنید و تحت نظر وی از داروهای ضد التهاب موضعی و نیز داروهای ضد حساسیت و ضدخارش خوراکی (در صورت لزوم) استفاده کنید.



بزرگ‌تر و نزدیک سن بلوغ، امکان بروز یا گسترش جوش‌های غرور جوانی (آکنه) و تبدیل آن‌ها به جوش‌های التهابی و چرکی وجود دارد؟

- در صورت عادت کردن کودک به این تفریح، برخورد تربیتی مناسب چیست؟

- آیا با این کار، فرهنگ غلط استفاده از لوازم آرایش را عملاً به کودکانمان آموزش نمی‌دهیم و بلوغ آن‌ها را دستخوش تغییرات نمی‌کنیم؟

- این کار را از زاویه دید حقوق کودک چگونه می‌توان تحلیل کرد؟ (اعتراض مهم دوست من بر همین نکته تأکید داشت و آن این بود که

برای آگاهی بیشتر

برای رنگ‌آمیزی صورت کودکان از وسایل مختلفی استفاده می‌شود؛ مثل ماژیک‌های معمولی، وسایل آرایشی خانم‌ها، آبرنگ و رنگ گواش. افراد حرفه‌ای هم از رنگ‌های گریم برای این کار استفاده می‌کنند که به آن رنگ فون می‌گویند. رنگ‌های فون دو نوع‌اند: فون خشک که به آن پینت کیک (PAINT CAKE) می‌گویند و فون چرب که پینت استیک (PANIT STICK) نامیده می‌شود. از فون چرب برای گریم بازیگران سینما و آرایش عروس استفاده می‌شود. برای رنگ‌آمیزی صورت کودکان گاهی از فون خشک استفاده می‌کنند که با آب و صابون یا شیرپاک‌کن به سادگی قابل پاک شدن است. متأسفانه برخی از آرایشگران کودک به دلیل کم‌هزینه بودن از آبرنگ استفاده می‌کنند که در این صورت باید پوست کودک هر چه زودتر شسته شود. به‌طور کلی، استفاده از ماژیک و رنگ گواش برای رنگ‌آمیزی صورت بچه‌ها اصلاً توصیه نمی‌شود؛ زیرا این رنگ‌ها به سادگی از روی پوست پاک نمی‌شوند و ممکن است مضر باشند. در هر حالتی (حتی با فون خشک) نباید رنگ مدتی طولانی روی پوست کودک بماند و حداکثر طی چند ساعت باید با آب و صابون یا شیرپاک‌کن پاک شود.

در صورت ناآگاهی کودک از چندی‌آور بودن موجودی به نام سوسک، او چگونه به خودش اجازه داده است، صورت کودک مرا سوسکی کند؟

- آیا وقتی برای استفاده از لوازم آرایشی موجود در منزل (اغلب لوازم آرایشی اختصاصی مادر خانه)، برای دختران حد و مرز سنی و ضابطه‌ای تعیین می‌کنیم و پسران را عملاً از پرداختن به این امر باز می‌داریم، استفاده از این سرگرمی، این قاعده تربیتی وضع شده در منزل را با چالش روبه‌رو نخواهد کرد؟

گفت‌وگو کنید

قصه نداریم به این پرسش‌ها پاسخ بدهیم. هدفمان گشایش بحثی بود که درازدامن است و به این زودی‌ها نمی‌توان ابعاد گوناگون آن را تحلیل و تحدید کرد. از مدیران محترم واحدهای پیش‌دبستانی که هنوز به این اقدام روی نیاورده‌اند و به‌طور فزاینده با درخواست اولیای نوآموزان خود برای بهره‌مندی از این حرکت در یکی از برنامه‌های فرهنگی روبه‌رو هستند، درخواست می‌کنیم این پرسش‌ها را در جلسات خانواده‌ها به بحث و گفت‌وگو و تبادل نظر بگذارند و اجازه دهند فرهنگ گفت‌وگو و اقناع در واحدهای پیش‌دبستانی نهادینه شود. ولی برای اینکه از اطلاعات علمی در این زمینه نیز بی‌بهره نباشید، در چند باکس حاشیئه مطلب اصلی، با همکاری آقای **ثمین سالک**، مدیر دوماهنامه صورتک (نخستین نشریه تخصصی گریم حرفه‌ای در ایران)، نکته‌هایی را برایتان فراهم آورده‌ایم که خواندن آن‌ها خالی از لطف نخواهد بود.

به‌طور کلی، استفاده از ماژیک و رنگ گواش برای رنگ‌آمیزی صورت بچه‌ها اصلاً توصیه نمی‌شود؛ زیرا این رنگ‌ها به سادگی از روی پوست پاک نمی‌شوند و ممکن است مضر باشند